

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 2 ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята  
педагогическим советом  
протокол № 1 от 31 августа 2020 г.



Утверждаю  
заведующий МБДОУ ДС№ 2  
г. Ейска МО Ейский район  
О.И. Карташева  
приказ №105-ОД от 01.09.2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**организации деятельности воспитателя с детьми 3 - 5 лет,  
разновозрастной младшей-средней группы №4  
общеразвивающей направленности**

Разработана на основе: основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 города Ейска муниципального образования Ейский район на 2020-2021 учебный год

**срок реализации программы: с 01.09.2020 г. по 31.08.2020 г., годовичная**

Воспитатель: Молчанова Татьяна Алексеевна  
Олейник Людмила Юрьевна

Ейск  
2020

## Содержание рабочей программы (далее Программа)

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b> - цели и задачи реализации Программы; - принципы и подходы к формированию Программы; - значимые характеристики особенностей развития воспитанников	3 4 5 5
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения программы</b> Целевые ориентиры на этапе завершения освоения	8
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	9
<b>2.1</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	9
<b>2.2</b>	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	10
<b>2.3</b>	Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках	13
<b>2.4</b>	Способы поддержки детской инициативы	14
<b>2.5</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	16
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	21
<b>3.1</b>	Материально-техническое обеспечение Программы	21
<b>3.2</b>	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	22
<b>3.3</b>	Режим дня	24
<b>3.4</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	27
<b>3.5</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	31
<b>3.6</b>	Оснащенность ДОО информационно-коммуникационными технологиями	38
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация программы</b>	39
Приложения:		
№ 1 Перспективно-тематическое планирование		
№ 2 Перспективный план работы с родителями		
№ 3 Перспективный план по ОБЖ		
№ 4 Перспективное планирование чтение художественной литературы		
№ 5 Циклограмма деятельности педагога		

## I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), нормативно-правовые документы, регламентирующие дошкольное образование на сегодняшнем этапе: «Закон об образовании РФ» от 29.12.2012 года ФЗ-273, СанПиН 2.4.1.2049-13, с учётом примерной Основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также с учётом следующих программ:

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Для составления использовались следующие программы:

Обязательная часть.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</i>
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е издание, перераб. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. *</i></li> <li>• <i>Парциальная программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» Николаева С.Н.**</i></li> <li>• <i>Парциальная программа по речевому развитию «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушакова ***</i></li> <li>• <i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. ****</i></li> <li>• <i>Парциальная программа. «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина *****</i></li> <li>• <i>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева*****</i></li> <li>• <i>Парциальная программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников " Православные праздники как средство приобщения детей к истокам национальной культуры» Авторы: Е.О. Данилова, Т.В. Довженко.,2017г.*****</i></li> </ul>

\*Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальная деятельность.

\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Познавательное развитие».

\*\*\* Программа дополняет образовательную область «Речевое развитие».

\*\*\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: рисование, лепка, аппликация.

\*\*\*\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Познавательное развитие».

\*\*\*\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Познавательное развитие».

В группах общеразвивающей направленности, включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения ФГОС ДО.

Программа ДОУ обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте с 3 лет до 7-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

### **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватный его возраст детских видах деятельности.

#### **Задачи:**

- *охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;*
- *обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);*
- *обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);*
- *создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;*
- *объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;*
- *формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;*
- *обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности*

*формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;*

- *формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;*
- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.*

*Цели и задачи к организации содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствуют вышеназванным целям и задачам.*

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости;
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Принцип адаптивности;
- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

*Принципы и подходы к организации содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствуют вышеназванным принципам и подходам.*

### **Значимые характеристики особенностей развития воспитанников**

Основной структурной единицей ДООУ является разновозрастная группа детей от 3 до 5 лет.

Группа имеет общеразвивающую направленность.

Группа функционирует в режиме 10,5-часового пребывания, в режиме 5-дневной рабочей недели.

**Направленность и характеристика группы по наполняемости и однородности возрастного состава, национальность, характеристика соотношения мальчиков и девочек в группе**

№	Наименование группы	Возраст детей	Наполняемость группы	Кол-во мальчиков	Кол-во девочек
1	Младшая - средняя группа № 4	(от 3 до 5 лет)	26	18	8

**Группа здоровья воспитанников**

Группа		Кол-во детей в группе	Группа здоровья				
			1	2	3	4	5
1	Младшая – средняя группа № 4	26	22	4	-	-	-

По наполняемости группа соответствует требованиям СанПиН и порядку организации и осуществления образовательной деятельности.

**Характеристика состава семей, особенностей профессиональной деятельности родителей воспитанников, национальность**

Изучение контингента родителей, анкетирования позволяет выявить образовательные запросы родителей и построить систему взаимодействия с родителями. Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению в тесном контакте с семьёй.

Группа		Количество детей в группе	Полные семьи	Неполные семьи	Многодетные семьи
1	Младшая-средняя группа № 4	24	15	9	1

**Социологическое обследование показало, что из 24 семей:**

Домохозяйки	5
Служащие	2
Рабочие	10

Предприниматели	0
Безработные	4

### **Возрастные особенности детей (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и

детализированным. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. В среднем дошкольном возрасте речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

Целевые ориентиры для детей 3-4 лет

К четырем годам:

- Ребенок следит за своим внешним видом. Правильно пользуется средствами гигиены и ухода. Соблюдает элементарные правила поведения за столом: правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
- Легко ориентируется в ближайшем окружении: называет часто встречающиеся предметы, объясняет их функции и назначение, выделяет признаки и называет их (цвет, форма, материал).
- Знает материалы(дерево, ткань, бумага, глина).



- Знает название своего села; с доверием относится к взрослым, которые заботятся о нем.
- Знает домашних и диких животных.
- Совместно с взрослыми может ухаживать за растениями.
- Принимает посильное участие в охране окружающей природы (без надобности не срывает растения, не ломает ветки деревьев и кустарников, не пугает животных, не уничтожает гусениц, червяков, бабочек, жуков).
- С интересом рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- С помощью взрослого драматизирует сказки.
- Группирует предметы по цвету, размеру, форме.
- Видит разницу в размерах двух предметов по длине (ширине, высоте, величине в целом).
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
- Заинтересованно слушает знакомые и новые произведения.
- Рассказывает содержание по рисункам книги и вопросам воспитателя.
- Называет название произведения, прослушав отрывок.
- Читает стихотворения при помощи взрослого.
- Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
- Знает свойства пластических материалов (пластилина, глины), понимает какие предметы можно из них вылепить.
- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Знает и называет детали строительного материала.
- Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.
- Поддерживает игровые правила в дидактических играх.
- Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается.

Целевые ориентиры для детей 4- 5 лет

- К пяти годам:
- Ребёнок способен называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Рассказывает о своём родном селе. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- Употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Выделяет первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считает до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Различает и называет геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, овал, шар, куб), знает их характерные отличия. Определяет части суток.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы после занятия.
- Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Может драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- Умеет изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование разных материалов; украшать силуэты игрушек элементами дымковской росписи.
- Создает в лепке образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приёмов.
- Умеет правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно резать и закруглять углы, аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Умеет ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений. Ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы

ног, на стопы и ладони. Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 метров, подниматься на горку. Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.

- Взаимодействуя, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В настольно-печатных играх выступает в роли ведущих (к концу года), объясняет сверстникам правила игры. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Социально – коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно – эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

**Социально-коммуникативное развитие<sup>1</sup>** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта и т.д.

**Познавательное развитие<sup>2</sup>** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности и т.д.

**Речевое развитие<sup>3</sup>** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и т.д.

**Художественно - эстетическое развитие**<sup>4,5</sup> предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.д.

**Физическое развитие**<sup>6</sup> включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость и т.д.

Содержание образовательных областей приводится в виде ссылок на издания:

---

<sup>1</sup>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 70-71

<sup>2</sup>Основная образовательная программа дошкольного образования, под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 91-92

<sup>3</sup>Основная образовательная программа дошкольного образования, под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 121-122

<sup>4,5</sup>Основная образовательная программа дошкольного образования, под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 129--130; Парциальная программа И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, программа «Ладушки», стр. 128-129

<sup>6</sup>Основная образовательная программа дошкольного образования, под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 158-159

## **2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Непрерывная образовательная деятельность в соответствии с Программой носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре и спорту, воспитателей и родителей воспитанников.

Наряду с реализацией основной образовательной программы дошкольного образования в ДОУ также реализуется адаптированная образовательная программа.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

### Формы работы с дошкольниками

Образовательная область физическое развитие			
Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная; Групповая; Фронтальная Совместная деятельность взрослого и детей Самостоятельная деятельность Совместная деятельность детей	Физкультурное занятие; Утренняя гимнастика; Игра; Беседа; Рассказ; Чтение; Рассматривание; Спортивные и физкультурные досуги; Проектная деятельность; Проблемная ситуация.	Наглядные Словесные Практические Информационно- рецептивный Репродуктивный Проблемное изложение Частично- поисковый Исследовательский Активные методы	Игровые пособия Спортивный инвентарь Раздаточный материал
Образовательная область социально – коммуникативное развитие			
Индивидуальная; Групповая; Фронтальная Совместная деятельность взрослого и детей Самостоятельная деятельность Совместная деятельность детей	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Праздник Рассматривание. Проектная деятельность Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Проектная деятельность	Наглядные Словесные Практические Информационно- рецептивный Репродуктивный Проблемное изложение Частично- поисковый Исследовательский Активные методы	Наглядный материал Дидактический материал Дидактические пособия Игровые пособия ТСО
Образовательная область речевое развитие			

Индивидуальная; Групповая; Фронтальная Совместная деятельность взрослого и детей Самостоятельная деятельность Совместная деятельность детей	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Рассказ Обсуждение. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение сказок, загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Наглядные Словесные Практические Информационно- рецептивный Репродуктивный Проблемное изложение Частично- поисковый Исследовательский Активные методы	Наглядный материал Дидактический материал Дидактические пособия Игровые пособия Раздаточный материал ТСО
Образовательная область познавательное развитие			
Индивидуальная; Групповая; Фронтальная Совместная деятельность взрослого и детей Самостоятельная деятельность Совместная деятельность детей	Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	Наглядные Словесные Практические Информационно- рецептивный Репродуктивный Проблемное изложение Частично- поисковый Исследовательский Активные методы	Наглядный материал (картинки, альбомы, макеты, объекты растительного и животного мира) Дидактический материал Дидактические пособия Игровые пособия Раздаточный материал ТСО
Образовательная область художественное – эстетическое развитие			
Индивидуальная; Групповая; Фронтальная Совместная деятельность взрослого и детей Самостоятельная деятельность Совместная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически	Наглядные Словесные Практические Информационно- рецептивный Репродуктивный Проблемное изложение Частично- поисковый Исследовательский Активные методы	Наглядный материал Дидактический материал Дидактические пособия Игровые пособия Раздаточный материал

	привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки музыкально - дидактическая игра Беседа, элементарного музыковедческого содержания Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра		
--	--	--	--

### 2.3. Особенности работы в образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практик

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми.

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания, собственных образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики, организуются в образовательном процессе, ориентируются на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

<b>Возрастная</b>	<b>Виды детской</b>	<b>Культурные практики</b>
-------------------	---------------------	----------------------------

категория	деятельности	
<b>Дошкольный возраст</b>	Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игр
	Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Познавательно – исследовательская деятельность	Экспериментирование; проектная деятельность, коллекционирование, простейшие опыты, моделирование, конструирование.
	Трудовая деятельность	Самообслуживание, дежурства, элементарный бытовой труд в помещении и на участке.
	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация.
	Музыкальная деятельность	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах.
	Двигательная деятельность	Овладение основными движениями; подвижные игры, самостоятельная двигательная активность.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание сказок, рассказов, разучивание стихов, рассматривание картин и иллюстраций, инсценирование.

## 2.4 Способы поддержки детской инициативы

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
  - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
  - помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
  - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
  - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для



которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми, деятельность;

- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы и направления поддержки детской инициативы к организации содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствуют вышеперечисленным способам и направлениям поддержки детской инициативы.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Практика преемственности между семьей, дошкольным учреждением и школой показывает, что выбранные направления деятельности детского сада является результатом анализа состояния социокультурных условий микрорайона, заказа родителей и школы. Одним из неперемных условий воспитания ребенка в детском саду является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействуя с родителями необходимо рассматривать как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДОО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта, сохранение семейных традиций.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся консультации, тематические родительские собрания, семинары, мастер-классы. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй.

### **Характеристика форм и методов работы с семьей**

№	Формы и методы работы с семьей	Преимущества данных форм и методов	Недостатки данных форм и методов
1	Групповые родительские собрания (коллективная, традиционная форма работы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованное ознакомление коллектива родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей;</li> <li>- При определении тематики родительских собраний учитываются пожелания родителей.</li> </ul>	- Не предусматривает активного включения родителей в обсуждение поставленной темы.
2	Педагогическая гостиная (нетрадиционная, коллективная форма работы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация принципа партнерства и диалога;</li> <li>- Общение происходит в непринужденной форме;</li> </ul>	- При неправильной организации возможен «уход» от педагогического содержания.

		- Обсуждение актуальных проблем по воспитанию детей, с учетом пожеланий родителей.	
3	Дискуссионный клуб (нетрадиционная, коллективная форма работы)	- Обмен опытом и различными мнениями по поставленной теме; - Предусматривает равноправный диалог участников.	- Потеря смысла данной формы работы, в случае не активности участников.
4	«Заочные» консультации, по типу ящика (конверта) для вопросов родителей (индивидуальная, традиционная форма работы)	- Родители имеют возможность задавать различные вопросы, о которых не желают говорить вслух.	- Не предусматривает диалога; - Анонимно.
5	Клубы по интересам (нетрадиционная, коллективная форма работы)	- Способствует объединению единомышленников по значимой для них теме.	- Не предусматривает участие всех субъектов воспитательного процесса.
6	Тематические консультации (индивидуальная, традиционная форма работы)	- Это форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где она больше нужна; - Родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.	- Не предусматривает диалога.
7	Наглядно-информационные методы: папки-передвижки; выставки детских работ; стенды; ширмы; аудио-видео запись режимных моментов и занятий с детьми и т. п. (коллективная, традиционная форма работы)	- Знакомят родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей; - Способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада.	- Не предусматривают непосредственного общения между субъектами воспитательного процесса.
8	Игры педагогической направленности (нетрадиционная, коллективная форма работы)	- Способствует наилучшему сближению родителей с педагогами, т. к. направлены на установление неформальных контактов между ними;	- При неправильной организации может быть «потеря» педагогической направленности.

		- Позволяют родителям лучше узнать своего ребенка.	
--	--	--	--

Результаты таблицы показывают, что необходимо сочетание различных форм работы, так как каждая имеет свои положительные и отрицательные стороны:

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</li> <li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</li> <li>13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li> </ol>

	<p>14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
<b>Образовательная область</b>	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>• Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>• Проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>• Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>• Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>• Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>• Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>• Создание семейных тематических фотовыставок, фотоальбомов</li> <li>• Участие родителей (законных представителей) в проектной деятельности ДОУ.</li> </ul>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах</li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта</li> </ol>

	<p>дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей</p> <p>7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>9. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.</p>
--	--

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).</li> </ul> <p>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>• Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</li> <li>• Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и других предметов для познавательно-творческой работы.</li> <li>• Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>• Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</li> <li>• Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</li> <li>• Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</li> <li>• Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ul>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>• Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>• Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка</li> </ul>

	<p>(«Читаем вместе», «Художник-дома», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>• Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.</li> <li>• Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>• Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> </ul>
--	---

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

*(с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)*

Состояние материально-технической базы обеспечения Программы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта:

Группа имеет в своем арсенале технические средства оснащения образовательного процесса для использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

В группе создана и используется педагогами медиатека, в которой представлен широкий спектр методических и дидактических материалов на электронных носителях, разработанных педагогами группы:

- Использование ИКТ во время образовательной и совместной деятельности.
- Модифицированные конспекты НОД, развлечений, досугов и рекомендации для родителей.

#### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Направление развития	Программы, методические пособия
Речевое развитие	<i>Обязательная часть</i>
	1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016



	<p>2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p><i>Парциальная программа по речевому развитию «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушакова</i></p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Обязательная часть</b></p> <p>- По программе А.В. Бородиной хрестоматия «Культура и творчество в детском саду «Основы православной культуры» М.-2016г.</p> <p>- Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, М, Мозаика –Синтез,2014г.</p> <p>- И.А. Лыкова. Дидактические игры и занятия, Москва, 2014г,</p> <p>- Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр, М.Мозаика-Синтез 2013г</p> <p>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет , М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками», М.Мозаика-Синтез 2016г.</p>
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>- <i>Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». - СПб.: Детство-Пресс, 2017г.</i></p> <p>-<i>Л.Л. Тимофеева Парциальная программа «Формирование культуры безопасности», СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2018г.</i></p>
	<p><b>Обязательная часть</b></p>
	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>-Дыбина О.Г. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. - М., Сфера, 2016 г.</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., Мозаика - Синтез, 2016г.</p> <p>- Веракса Н.Е., О.Р. Галимов « Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. М., Мозаика - Синтез, 2016г.</p> <p>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. М., Мозаика - Синтез, 2015г.</p> <p>- О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (средняя группа). М.Мозаика-синтез 2016г.</p> <p>- Е.Е. Крашениникова , О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» .Мозаика-синтез 2016г.</p> <p>- И.А. Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений средняя группа. - М., Мозаика - Синтез, 2016г.</p>
	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>-<i>Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М., Мозаика - Синтез, 2017г.</i></p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Обязательная часть</b></p> <p>- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» Программа музыкального воспитания. - СПб.: Композитор, 2011г.</p> <p>- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (подготовительная группа). - СПб.: Композитор, 2015г.</p>

	<p>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>- Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>- Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>-И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности» М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017г.</p> <p>- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа музыкального воспитания. - СПб.: Композитор, 2017г. Каплунова</p>
	<b>Обязательная часть</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Пензулаева Л.И. Методические пособия по физическому развитию дошкольников - М.: Владос, 2016г.</p> <p>- Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду.. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>- Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>-Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» М.: Мозаика - Синтез, 2016г.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>Парциальная программа Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарова «Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2017г.</p>

### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты	Демонстрационный материал
Зима, весна, лето, осень	Безопасность дома и на улице
Одежда	Дорожная азбука
Правила пожарной безопасности	Уроки безопасности
Правила дорожного движения	Правила маленького пешехода
Дорожные знаки	Космос
С Новым годом	Бытовая техника
Животный мир	Этикет для малышей
Фрукты	Грибы ягоды
Овощи	Овощи и фрукты
Перелётные и зимующие птицы	Игрушки
Транспорт	Мамы и детки
Кто живёт в лесу	Дикие животные
Кто живёт в деревне	Насекомые

Домашние животные	Бабочки
Птицы	Цветы
Профессии	Цвета
Животные и их детёныши	Лесные и полевые цветы
Насекомые	Инструменты
	Обитатели морей и океанов
	Транспорт
	Российская армия
	Млекопитающие
	Мебель
	Посуда

### 3.3 Режим дня

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности общего развития детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность в форме игровых ситуаций, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач при организации образовательного процесса вся работа строится на комплексно-тематическом принципе. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей.

Весь процесс выстроен на основе выбора и сочетания программ и педагогических технологий, представляющих федеральный и региональный компонент образования. Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

В ДОУ пребывание детей составляет 10,5. Режим работы: с 7.30 – 18.00 часов. Детский сад работает по пятидневной системе. Выходные дни – суббота и воскресенье, государственные праздники.

Контроль за соблюдением режима в ДОУ осуществляет административно-управленческий аппарат.

В ДОУ существуют два периода:

- первый период (01.09.2020-31.05.2021г.);
- второй период (01.06.2021-31.08.2021г.);
- зимние каникулы (28.12.2020-10.01.2021г.);

#### Режим дня в период каникул.

В период каникул учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные

и подвижные игры, музыкальные и спортивные часы, развлечения, праздники, целевые экскурсии и др.

### **Режим дня в период карантина.**

В период карантина учебные занятия проводятся в группе. В это время дети группы, находящейся в карантине не посещают музыкального и спортивного зала. Занятия проводятся в групповой комнате. Воспитатели и медицинская сестра следят за строгим соблюдением карантинного режима.

### **Режим дня на первый период (01.09.2020-31.05.2021г.)**

Группа /Режимные моменты	Младшая – средняя группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непрерывно образовательная деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Непрерывная образовательная деятельность	-
Игры, самостоятельная деятельность, кружки по выбору детей	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-18.00

### **Режима дня на второй период (с 01.06.2021г. по 31.08.2021г.)**

Группа /Режимные моменты	Младшая – средняя группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.18
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55

Игры, подготовка к прогулке и проведение мероприятий, запланированных в помещениях ДОУ (время может быть скорректировано с учетом занятости музыкального зала)	8.55-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка: труд, игровая и художественная деятельность; проектная, поисково-исследовательская деятельность; наблюдения, закаливающие процедуры и др.)	9.25-12.00
Второй завтрак	10.20-10.30
Возращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	15.40-18.00

### Режим дня в период каникул

В период зимних каникул проводят непрерывную образовательную деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыка, физическая культура, рисование, лепка, аппликация). В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные досуги, развлечения, праздники, целевые экскурсии и др.

### План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций младшая – средняя группа (3 - 5 лет)

Вид игр-занятий	Образовательная область	Периодичность			
		в неделю	в месяц	в год	в год обязательная часть/часть формируемая
Формирование целостной картины мира (познавательно - исследовательская)	Познавательное развитие	1 раз в 2 недели	2	18	13/5
Формирование элементарных экологических представлений (познавательно-исследовательская)		1 раз в 2 недели	2	18	14/4

ФЭМП (познавательно исследовательская)		1	4	36	36/0
Развитие речи (коммуникативная)	Речевое развитие	1	4	36	30/6
Рисование (изобразительная)	Художественно-эстетическое развитие	1	4	36	0/36
Лепка (изобразительная)		1 раз в 2 недели	2	18	0/18
Аппликация (изобразительная)		1 раз в 2 недели	2	18	8/10*
Физическая культура в помещении (двигательная)	Физическое развитие	2	8	72	72/0
Физическая культура на улице (двигательная)		1	4	36	36/0
Музыка (музыкальная)	Художественно-эстетическое развитие	2	8	72	7/65
Общее количество		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>216/144</b>
%базовая/вариативная					<b>60%/40%</b>

8/10\* - 8 игровых ситуаций предусмотрено комплексной программой, 10 игровых ситуации отводится на реализацию парциальной программы.

### Пояснения:

- По действующему СанПиН для детей в возрасте от 3 до 5 лет планируется не более 10 игровых ситуаций в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13).
- Игровые ситуации по лепке и аппликации проводятся 2 раза в месяц, чередуясь.
- Одна игровая ситуация по физкультуре проводится на воздухе в виде подвижных игр и спортивных упражнений.
- Конструктивная деятельность организовывается в совместной деятельности.
- Чтение художественной литературы проводится в ходе режимных моментов, ежедневно.

<b>Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год младшая – средняя группа № 4</b>					
<b>Возраст. гр. дни недели</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>

Младшая – средняя группа 3-5 лет	9.00-9.15 (мл) 9.00-9.20 (ср) Коммуникативная деятельность (Развитие речи) ***** 9.45-10.00 (мл) 9.45-10.05(ср) Музыкальная деятельность (Музыка)	9.00-9.15 (мл) 9.00-9.20 (ср) Познавательная исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений) ***** 9.25-9.40 (мл) 9.25-9.45 (ср) Двигательная деятельность (Физическая культура)	9.00-9.15 (мл) 9.20-9.40 (ср) Изобразительная деятельность (Рисование) ***** * 09.45-10.00 - (мл) 09.45-10.05 (ср) Музыкальная деятельность (Музыка) ***** 15.55-16.15 15.55-16.20 Конструктивно-модельная деятельность/ опытно-исследовательская деятельность	9.00-9.15 (мл) 9.00-9.20 (ср) Познавательная деятельность (Ознакомление с окружающим миром) ***** 9.30-9.45 (мл) 9.30-9.50 (ср) Двигательная деятельность (Физическая культура)	9.00-9.15 (мл) 9.20-9.40 (ср) Изобразительная деятельность (Лепка, аппликация) ***** * 10.10 - 10.25(мл) 10.10-10.30 (ср) Двигательная деятельность (Физическая культура на прогулке)

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное - это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Создать условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь

тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить, согласно требованиям Роспотребнадзора (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020г. №02/8900-2020-24)

### **Праздники и мероприятия для детей**

<b>Сроки проведения</b>	<b>Наименование мероприятия</b>
Сентябрь	Праздник «День знаний»
Октябрь	Праздник «Осень золотая»
Ноябрь	Праздник «День матери»
Декабрь	Новогодние утренники
Январь	Праздник Рождества. Рождественские встречи и колядки
Февраль	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защитника отечества  Масленица
Март	Утренники, посвящённые «Международному женскому дню».
Апрель	Праздник «Пасха»  Развлечение «День космонавтики»
Май	Праздник, посвященный Дню Победы
Июнь	Развлечение «День защиты детей» Праздник «До свидания, детский сад!».
Июль	Развлечение «День семьи»
Август	Праздник «Яблочный спас»  Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето»



**Праздники.** «Новогодняя елка», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы»; традиционные праздники детского сада.

**Тематические праздники и развлечения.** «Золотая осень», «Масленица», «Весна», «Прилет птиц», «О музыке П.И. Чайковского», «М.И. Глинка - основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». **Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные досуги.** «День цветов», «А.С. Пушкин и музыка», «Н.А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

### **Комплексно-тематическое планирование для детей дошкольного возраста (3-7)**

	Период	Тема	Итоговое мероприятие
	<b>Сентябрь</b>		
	<b>01.09</b>	<b>День знаний.</b>	<b>Праздник «День знаний»</b>
<b>1</b>	<b>1 неделя</b> 01.09- 04.09	Здравствуй осень. Мониторинг	Выставка творческих работ
<b>2</b>	<b>2 неделя</b> 07.09-11.09	Мониторинг	Результаты мониторинга на начало учебного года
<b>3</b>	<b>3 неделя</b> 14.09-18.09	Праздник урожая.	Ярмарка: «Дары осени»
<b>4</b>	<b>4 неделя</b> 21.09-25.09	Золотая осень	Праздник: «Осени». Выставка детских творческих работ по теме недели
<b>5</b>	<b>5 неделя</b> 28.09-02.10	Города России.	Рассматривание альбома: «Наша Родина».

<b>Октябрь</b>			
<b>6</b>	<b>1 неделя</b> 05.10-09.10	Народные ремесла	Презентация народных ремесел. Выставка творческих работ
<b>7</b>	<b>2 неделя</b> 12.10-16.10	Мой родной край	Виртуальная экскурсия. Презентация исторических мест Кубани.
<b>8</b>	<b>3 неделя</b> 19.10-23.10	Мой родной город	Выставка детских работ о городе Ейске
<b>9</b>	<b>4 неделя</b> 26.10 -30.10	Широка страна моя родная	Мероприятие –развлечение, посвященное Дню народного Единства
<b>Ноябрь</b>			
<b>10</b>	<b>1 неделя</b> 02.11-06.11	Я в мире человек	Рассматривание энциклопедии. Показ презентации о разных известных личностях.
<b>11</b>	<b>2 неделя</b> 09.11-13.11	Мой дом.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
<b>12</b>	<b>3 неделя</b> 16.11-20.11	Моя семья	Составление генеалогического древа.
<b>13</b>	<b>4 неделя</b> 23.11-27.11	Мама, мама, мамочка	Оформление фотовыставки: «Моя мама лучшая на свете»
<b>Декабрь</b>			
<b>14</b>	<b>1 неделя</b> 30.11-04.12	Здравствуй зимушка-зима. Зимние явления)	Выставка творческих работ детей «Рисуем зимние узоры»
<b>15</b>	<b>2 неделя</b> 07.12-11.12	Зимние виды спорта	Зимняя олимпиада
<b>16</b>	<b>3 неделя</b> 14.12-18.12	Праздник Новый год	Украшение группы
<b>17</b>	<b>4 неделя</b> <b>-5 неделя</b> 21.12-31.12	Новый год шагает по планете	Письмо Деду Морозу. Новогодние утренники.
<b>Январь</b>			
<b>18</b>	<b>2 неделя</b> 04.01-08.01 <b>3 неделя</b> 11.01-15.01	Рождество. Крещение – православные праздники (по выбору родителей Зимние забавы	Развлечения, посвященные празднику Рождества
<b>19</b>	<b>4 неделя</b> 18.01-22.01	Зима. Дикие животные и птицы.	Презентация: «Как зимуют животные и птицы в лесу»
<b>20</b>	<b>5 неделя</b> 25.01-29.01	Зима. Растения и деревья зимой.	Выставка детского творчества
<b>Февраль</b>			
<b>21</b>	<b>1 неделя</b> 01.02-05.02	Профессии. Техника, орудия труда	Сюжетно-ролевые игры.
<b>22</b>	<b>2неделя</b> 08.02-12.02	Военный транспорт	Презентация детям о военной технике
<b>23</b>	<b>3неделя</b> 15.02-19.02	Будем в армии служить	Праздник, посвященный дню защитника Отечества
<b>24</b>	<b>4неделя</b> 22.02-28.02	Широкая масленица.	Игры, забавы.

<b>Март</b>			
<b>25</b>	<b>1 неделя</b> 01.03-05.03	Женский день 8 Марта	Праздник «8 марта»
<b>26</b>	<b>2 неделя</b> 08.03-12.03	Весна - красна.	Выставка детского творчества
<b>27</b>	<b>3 неделя</b> 15.03-19.03	Перелётные птицы	Дидактическая игра «Птицы»
<b>28</b>	<b>4 неделя- 5 неделя</b> 22.03-02.04	Цветы весны- первоцветы.	Выставка творческих работ детей
<b>Апрель</b>			
<b>29</b>	<b>1 неделя</b> 05.04-09.04	В мире планет	Творческие работы детей по теме.
<b>30</b>	<b>2 неделя</b> 12.04-16.04	День Космонавтики	Презентация: «Полет на Луну»
<b>31</b>	<b>3 неделя</b> 19.04-23.04	Светлая Пасха <i>(по выбору родителей)</i>	Музыкальное развлечение Светлая Пасха
<b>32</b>	<b>4 неделя</b> 26.04-30.04	Насекомые	Выставка детского творчества
<b>33</b>	<b>5 неделя</b> 27.04- 30.04 <b>1 неделя</b> 03.05-07.05	День Победы.	Праздник, посвящённый 75 годовщине - Дню Победы
<b>Май</b>			
<b>34</b>	<b>2 неделя</b> 10.05-14.05	Лес, луг, сад.	Викторина: «Загадки Лесовичка»
<b>35</b>	<b>3 неделя</b> 17.05-21.05	Мир книг	Просмотр мультимедийной презентации: «Откуда пришла письменность»
<b>36</b>	<b>4 неделя</b> 24.05-28.05	Вот и лето пришло	Праздник «Лето»

**Комплексно – тематическое планирование  
на летний оздоровительный период с детьми  
дошкольного возраста (с 03.06.2021 по 31.08.2021 г.)**

<b>Июнь</b>		
<b>Период</b>	<b>Тема</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>1.06-04.06</b>	Лето, лето./До свиданье, детский сад	Выпускной в подготовительной группе./ Конкурс рисунков «Счастливое детство»
<b>07.06-11.06</b>	Мы живем в России	Развлечение «Моя Россия»
<b>14.06 -18.06</b>	Время веселых игр.	Игра-аттракцион «Подари улыбку другу».
<b>21.06 -25.06</b>	Природа нашего края	Рассматривание альбома

<b>28.06-02.07</b>	В мире насекомых	Выставка детского творчества
<b>Июль</b>		
<b>05.07 – 09.07</b>	День семьи	Праздник день семьи, любви и верности
<b>12.07 – 16.07</b>	Солнце, Воздух, Витамины	Викторина
<b>19.07 – 23.07</b>	Азбука здоровья	Спортивное развлечение: «Быстрый, ловкий, смелый».
<b>26.07 – 30.07</b>	В речном царстве	Выставка детского творчества
<b>Август</b>		
<b>02.08 – 06.08</b>	Правила дорожного движения	- Развлечение «Путешествие в страну светофория».
<b>09.08 – 13.08</b>	Юные исследователи	- Результаты детского экспериментирования.
<b>16.08 – 20.08</b>	Мы любим играть	Фотовыставка «Играем все вместе»
<b>23.08- 31.08</b>	До свидания, лето!/Что такое школа	Музыкально-спортивный праздник: «До свидания, лето»./Экскурсия в школу.

Итоговые мероприятия по теме недели планируются в пятницу во второй половине дня в конце недели, отражаются в календарном плане воспитателя.

### **3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды** (с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Материально – технические условия реализации Программы ДОУ включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально – техническому обеспечению Программы (учебно – методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям стандарта и является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и главное безопасной.

**1. Насыщенность** среды соответствует **возрастным возможностям детей и содержанию Программы.**

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

**2. Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**3. Поли функциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4. Вариативность** среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5. Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**6. Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### Предметно-развивающая среда группы

Название	Основное предназначение	Оснащение
Центр физической культуры	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный). Для прыжков (Скакалка короткая). Для катания, бросания, ловли (мячи резиновые разных диаметров 10-15см, 20-

		30; шарики пластмассовые (диаметр 4 см). Кегли Атрибуты к подвижным и спортивным играм (шапочки, кубики)
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные. Литература природоведческого содержания. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, совочки и др. иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; Природный и бросовый материал.
Центр строительных игр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Настольный строительный материал: конструктор деревянный, пластмассовый конструктор «Лего». Транспортные игрушки.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры для формирования у детей представления о сенсорных эталонах, умение группировать предметы по цвету, форме, величине, развитие мелкой мускулатуры рук. Настольно-печатные игры. Познавательный материал по ФЭМП
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей, предметы заместители, куклы; уголок мальчиков (мастерская, гараж для маленьких машинок, машинки большие, машинки средние, машинки маленькие)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, пожарной безопасности. Дорожные знаки, запрещающие и разрешающие знаки. Литература о правилах дорожного движения и соблюдении пожарной безопасности. Обучающие макеты.
Патриотический центр	Ознакомление детей с историей родного города, с государственными символами страны.	Символика страны и края. Наглядный материал иллюстрации, фотографии, альбомы

	Развитие у детей любви к Родине.	
Литературный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей (произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов). Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.
Центр театрализованных игр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Разные виды театра (кукольный, пальчиковый, и др.). Ширма малая.
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Произведения народного искусства: деревянные матрёшки. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно ритмической деятельности	Музыкальные инструменты (металлофон, бубен, дудочка, маракасы, гитара, кастаньеты)

### 3.6. Оснащённость ДОО информационно-коммуникационными технологиями

В учреждении проведен Интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОО в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Таким образом, необходимо отметить, что в ДОО созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОО оборудовано современными средствами

защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

#### IV. Краткая презентация Программы

Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), нормативно-правовые документы, регламентирующие дошкольное образование на сегодняшнем этапе: «Закон об образовании РФ» от 29.12.2012 года ФЗ-273, СанПиН 2.4.1.2049-13, с учётом примерной Основной образовательной программы дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также с учётом следующих программ:

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Для составления использовались следующие программы:

Обязательная часть.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е издание, перераб. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. *</i></li> <li>• <i>Парциальная программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» Николаева С.Н.**</i></li> <li>• <i>Парциальная программа по речевому развитию «Развитие речи дошкольников» О.С. Ушакова ***</i></li> <li>• <i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. ****</i></li> <li>• <i>Парциальная программа. «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина *****</i></li> <li>• <i>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева*****</i></li> <li>• <i>Парциальная программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников " Православные праздники как средство приобщения детей к истокам национальной культуры» Авторы: Е.О. Данилова, Т.В. Довженко.,2017г.*****</i></li> </ul>

\*Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальная деятельность.



\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Познавательное развитие».

\*\*\* Программа дополняет образовательную область «Речевое развитие».

\*\*\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: рисование, лепка, аппликация.

\*\*\*\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Познавательное развитие».

\*\*\*\*\* Программа усиливает образовательный процесс в образовательной области «Познавательное развитие».

В группах общеразвивающей направленности, включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения ФГОС ДО.

Программа ДОУ обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте с 3 лет до 7-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Наряду с реализацией основной образовательной программы дошкольного образования в ДОУ также реализуется адаптированная образовательная программа.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.